

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALBANO MIKHAIL
Indirizzo	76A, Via Consolazione, 95125, Catania
Telefono	329 1226772
Fax	
E-mail	mikhailalban91@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	26 GIUGNO 1991

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2002 - 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Presso Azienda familiare di Tessuti e Tendaggi e decorazioni
 - Tipo di azienda o settore Arredo tessile e decorazione abitazioni
 - Tipo di impiego Pittore e decoratore
- Principali mansioni e responsabilità Decorazioni di tessuti e abitazioni

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2015 - 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola C.B. Cavour (Catania)
 - Tipo di azienda o settore Scuola
 - Tipo di impiego Artista
- Principali mansioni e responsabilità Avvicinare i giovani all'arte coinvolgendoli nella realizzazione di murales interni alla scuola

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016 - 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola C.B. Cavour (Catania)
 - Tipo di azienda o settore Scuola
 - Tipo di impiego Artista
- Principali mansioni e responsabilità Avvicinare i giovani all'arte coinvolgendoli nella realizzazione di murales interni alla scuola

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017 - 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Battisti (Catania)
- Tipo di azienda o settore Scuola
- Tipo di impiego Artista
- Principali mansioni e responsabilità Avvicinare i giovani all'arte coinvolgendoli nella realizzazione di murales interni alla scuola

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2018 - 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola I.C. Battisti (Catania)
- Tipo di azienda o settore Scuola
- Tipo di impiego Artista
- Principali mansioni e responsabilità Avvicinare i giovani all'arte coinvolgendoli nella realizzazione di murales interni alla scuola

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013 - 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Privati
- Tipo di azienda o settore Artistico
- Tipo di impiego Artista Pittore
- Principali mansioni e responsabilità Pittura, scultura, affresco, incisione, decorazione, scenografia, murales (ultimi realizzati per Etna Padel nel mese Maggio 2021)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2019 - 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro O.D.A. Opera Diocesana Assistenza - Catania
- Tipo di azienda o settore Fondazione
- Tipo di impiego Tecnico per l'assistenza ai giovani disabili liv.3
- Principali mansioni e responsabilità Tutoraggio dei giovani nei loro processi creativi.
Sviluppo di prodotti artistici visivi lavorando al contempo con limiti tecnici predefiniti.
Creazione di disegni e dipinti personalizzati, utilizzando pitture ad olio, acrilico e carboncini su tele.
Incoraggiamento di un contesto di squadra comunicativo e cooperativo su tutti i progetti di prodotti visivi.
Insegnamento delle tecniche pittoriche.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017 - 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Favolandia la Scuola della Gioia (Catania)
- Tipo di azienda o settore Ludoteca
- Tipo di impiego Artista Pittore
- Principali mansioni e responsabilità Corso di Pittura

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2018 - 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Favolandia la Scuola della Gioia (Catania)
- Tipo di azienda o settore Ludoteca
- Tipo di impiego Artista Pittore
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un murales, insegnamento di tecniche artistiche

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2021 - 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto d'Istruzione Superiore Statale 'Filippo Brunelleschi' di Acireale
- Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
- Tipo di impiego Esperto esterno per progetto Piano Scuola Estate 2021
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un murales, insegnamento di tecniche artistiche

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) ~~2021~~ 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto d'Istruzione Superiore Statale 'Filippo Brunelleschi' di Acireale
- Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
- Tipo di impiego Esperto esterno per progetto Piano Scuola Estate 2021
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un murales, insegnamento di tecniche artistiche

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) 2022-2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto IIS Abramo Lincoln di Enna
 - Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Esperto Esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di murales, insegnamento di tecniche artistiche
-
- Date (da – a) 2022-2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto d'Istruzione Superiore Statale 'Filippo Brunelleschi' di Acireale
 - Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di murales, insegnamento di tecniche artistiche
-
- Date (da – a) 2022-2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Tecnico Industriale "Archimede" di Catania
 - Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di murales, insegnamento di tecniche artistiche
-
- Date (da – a) 2022-2022
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto d'Istruzione Superiore Abramo Lincoln Enna
 - Tipo di azienda o settore Istituto d'Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di in murales, insegnamento di tecniche artistiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2006 - 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Tecnico Commerciale per Geometra di Enna
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Topografia, Tecniche e Tecnologia delle Costruzioni, Estimo, Diritto, Matematica
- Qualifica conseguita Geometra
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2013 - 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pittura, Scultura, Decorazione, Storia dell'arte, Filosofia, Anatomia, Disegno, Tecniche Pittoriche, Tecniche dell'Incisione, Inglese per la comunicazione artistica, Estetica, Teoria della percezione e psicologia della forma, Illustrazione
- Qualifica conseguita Diploma Accademico in Pittura I° Livello con la votazione di 110/110
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2016 - 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Accademia di Belle Arti di Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pittura, Scultura, Decorazione, Storia dell'arte, Filosofia, Anatomia, Disegno, Tecniche Pittoriche, Tecniche dell'Incisione, Inglese per la comunicazione artistica, Estetica, Teoria della percezione e psicologia della forma, Illustrazione, Iconografia, Video scultura, Fenomenologia dell'immagine, Design del tessuto, Didattica per il Museo

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Diploma Accademico in Pittura II° Livello con votazione di 110 e lode/110

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

*Pagina 7 - Curriculum vitae di
Albano Mikhail*

ITALIANO

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ DI LAVORARE IN GRUPPO MATURATA IN DIVERSE SITUAZIONI.

OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI.

OTTIMA CAPACITÀ ORGANIZZATIVA E SPIRITO DI GRUPPO.

ACQUISITE CON IL TEMPO E L'ESPERIENZA

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE DEL PROPRIO LAVORO E DEL LAVORO ALTRUI.

ACQUISITE CON IL TEMPO E L'ESPERIENZA

OTTIMA CONOSCENZA DEL COMPUTER, DEI PROGRAMMI E DEL WEB.

OTTIMO USO DEGLI ATTREZZI E MACCHINARI RELATIVI ALLA PITTURA, SCULTURA, DECORAZIONE E INCISIONE.

OTTIMO USO DELLE ATTREZZATURE PER FALEGNAMERIA.

OTTIMO USO DI ATTREZZATURE PER MURATURA E GIARDINAGGIO.

ACQUISITE CON IL TEMPO E L'ESPERIENZA

DISEGNO, PITTURA, SCULTURA, DECORAZIONE, DESIGN DEL TESSUTO, ILLUSTRAZIONE, STREET ART

ACQUISITE CON IL TEMPO E L'ESPERIENZA

AM – B

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ideatore di FilmArt, ovvero, pittura su estensibile biodegradabile e compostabile; opere installate e lasciate in giro per le città.

Diverse le **testate giornalistiche** che parlano di quest'ultima:

MERIDIONEWS (Edizione Catania)

LOGISTICAMENTE

SICILIANPOST

ITCATANIA

IL FATTO DI CATANIA

BALARM

CATANIA LIVE UNIVERSITY

RADIO EMPIRE

LA SICILIA (opera realizzata con il riciclo di 2850 tappi di plastica)

Ideatore di Enigmatic Portrait, ovvero, ritratti realizzati con l'ausilio di punti numerati, collegati da una linea continua che li unisce formando ritratti di persone.

MOSTRE:

2014 - 'Genter Society 2' a cura di Prof. Salvo Duro, Palazzo della Cultura, Catania

'La Madre' a cura di Prof. Paolo Giansiracusa, Galleria Civica – Montevergini, Siracusa

'Art Market Budapest', Budapest

'Gran Circo Catania', Palazzo della Cultura Catania

'II°Premio di Pittura Katanè', I°classificato, ERSU Catania

2015 - 'II°Biennale Internazionale Art Expo' a cura di Vittorio Sgarbi e Paolo Levi, Palermo

'Artisti di Sicilia NUOVI TALENTI' a cura di Vittorio Sgarbi, Palazzo della Cultura, Catania

'M.S.S.H.D.E.P.L.' festa di Sant'Agata, Palazzo Minoriti, Catania

'LA SICILIA 70°' Palazzo della Cultura, Catania

'Premio Guglielmo II', Civica Galleria d'Arte Moderna Sciortino, Monreale

'Uova d'Autore 2', MF Museum&Fashion di Marella Ferrera, Palazzo Biscari, Catania

'Art Shopping Carrosseul du Louvre' Parigi

'Expo Arte Contemporanea EXPO MILANO 2015' a cura di Vittori Sgarbi, Villa Bagatti, Varedo

'LA SICILIA 70°' Galleria Regionale di Palazzo Bellomo, Siracusa

'LA SICILIA 70°' Palazzo Zacco, Ragusa

'LA SICILIA 70°' ex Collegio dei Filippini, Agrigento

'Sguardi per una città visibile' Palazzo della Cultura, Catania

'Emergence Festival Street Art Silos Restyling Silos Porto', Porto di Catania

2016 - 'Pascha, lavisione nel linguaggio visuale, tra sacro-profano, Galleria d'Arte Moderna, Paternò

'Evento Culturale-Botanico a cura di Aboca, Monastero dei Benedettini, Catania

'L'arte del Mandala e i moti dell'inconscio', Cortile Platamone, Catania

2017- 'Wondertime Catania' Puzzle Project, Orto Botanico, Catania

'Selvatica 2017', Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

'Temporaryoung', Catania 'Dodecaedro', Galleria d'Arte Studio 71, Palermo

2018 - 'Amnesty International', Palazzo della Cultura, Catania

'L'Arte che cura', Villa Letizia, Aci Castello

'Quarto Tempo', Palazzo della Cultura, Catania

'Wondertime Catania 2018', Istituto Incremento Ippico

2019 - 'I Cristalli di Agata', Museo Emilio Greco, Catania

'Nuovi Talenti di Sicilia, Art Gallery, Catania

'Wondertime Catania', Palazzo della Cultura, Catania

‘Fiamme di Sicilia’, mostra bipersonale, Antica Chiesa di S.Benedetto e S.Chiaia, Licodia Eubea

‘Imago Est’, Oltre i vostri occhi, Mudea ,S.Giovanni La Punta, Catania

‘Art for Eu’, Biblioteca Vincenzo Bellini, Catania

‘Generazione Design III’, Museo Emilio Greco, Catania

‘Promises’,Palazzo della Cultura, Catania

2020- ‘Be Natural Be wild’,Biella

‘Fermhament’, Fermo

‘Ava Gallery’, mostra permanente, Dubai

‘La Sicilia in passerella’, Capomulini

2021-‘BoulevART’,MUDEA, San Giovanni la Punta (in corso)

Mostra Personale, GAM (Galleria di Arte Moderna), Catania 12/06 - 3/07

‘Luxury Day’ con Expoct presso Sicilia Outlet Village

‘Festival Nazionale della Filosofia Attiva con Nuova Acropoli Italia, Catania

‘Festival I Art Madonie’ rigenerazione urbana con un murales a Petralia Soprana

‘Festival I Art Madonie’ rigenerazione urbana con un murales a Bompietro

2022- ‘Sant’Agata’, Benjamin Art Gallery, Catania

‘Agata in movimento’ , presso le stazioni metropolitane di Catania

‘La Dea Bendata’, murales, con la collaborazione di Spazio 47, San Cristoforo, Catania

‘Panchine d’Autore’, panchine dipinte presso Porte di Catania

‘Profumo di Zagare’, murales presso Parco Commerciale Le Zagara di Catania

‘Residenza d’Artista’, opera realizzate in FilmArt presso Lentini

‘Omaggio a Giovanni Falcone’, murales presso il Parco Giovanni Falcone di Gravina di Catania

‘Etna Comics 2022’, opera in FilmArt presso le Ciminiere di Catania

‘Nettuno’, murales presso Capomulini

‘La natura è un’opera d’arte’, murales presso Tap House Sigonella

‘Il Moro’, murales presso Casbah del Moro, Catania

‘Illusion Rooms’ murales, Agrigento

‘La Vita è Gioia’, murales presso Castellamare del Golfo

‘Identità’, murales su cabina Enel, Vittoria (RG)

‘San Felice 2022’, opera in FilmArt, Nicosia(EN)

‘Performance FilmArt’, opera in FilmArt presso Città del Mare di Terrasini

2023- ‘Sant’agata 2023’, esposizione opera presso LA RINASCENTE di Catania

‘Carnevale di Acireale 2023’, decorazione carro allegorico con l’Associazione Giuseppe Paolo Cavallaro

‘San Giuseppe 2023’, performance FilmArt presso Troina(EN)

‘Dalla Strada al Palco’, finalista del programma presso gli studi RAI di Napoli

‘San Sebastiano 2023’ opera in FilmArt in collaborazione con Badia Lost & Found, Melilli

‘San Michele Arcangelo 2023’, performance in FilmArt, Grammichele

‘Madonna della Lavinia 2023’, performance in FilmArt, Cerami (EN)

‘SIMBIOSI’, mostra personale presso Galleria Civica Pippo Giuffrida, Piazza Mazzini, Misterbianco

‘VI Biennale di Scultura di Salgemma Raffo 2023’, realizzazione di due murals presso Raffo

‘Corsie a Colori’, murals presso i corridoi della Clinica Pediatrica del G.Rodolico di Catania

‘Avrò cura di te’, opera in FilmArt presso Piazza Armerina

2024- ‘San Sebastiano 2024’, performance in FilmArt presso l’Ass. Fercoli della devozione, Acireale

‘Carnevale di Acireale 2023’, decorazione carro allegorico con l’Associazione Giuseppe Paolo Cavallaro

Alcune critiche:

“Albano vuole conquistare il mondo e trasformarlo con pennellate voluttuose ma precise al limite dell’alta definizione. L’Anima di Mikhail Albano è visionaria e pop.”

Giovanna Giordano

‘Un tribute ad un animale che è simbolo di forza e lealtà, un omaggio alla sua natura, rappresentato attraverso dovizia di particolari e maestria nell’uso della tecnica pittorica. (Dino Marasà) “Un ideale viaggio il prodigioso e vasto opus pittorico di Mikhail Albano: un giovane artist ache dipinge coi colori dell’anima: anima da lui metaforicamente assimilate a ‘un pianoforte con molte corde che l’artista sa far vibrare’. Ma è un senso di forza di struttura proprio della natura con la sua potente armonia di forme quell ache promana dai ritratti dei suoi rugosi elefanti: antichi totem e moderni emblem di saggezza il cui derma egli studia con attenzione lenticolare ed esplora come fosse una mappa di grafiche analogiche.

Marcello Panascia

Firma.....