



COMUNE DI MELILLI

PROVINCIA DI SIRACUSA

Estremi Spedizione al CO.RE.CO.

Prot. N. 17609

Data 29 AGO 2001

Allegati n. _____

CONSIGLIO COMUNALE

DELIBERAZIONE N. 53

DATA 03/08/2001

OGGETTO:

REGOLAMENTO SCUOLA DI MUSICA COM.LE - MODIFICHE ED INTEGRAZIONI.

L'anno ~~millesimo~~ DUERILAURO il giorno TRE
 del mese di AGOSTO alle ore 19.15 nella solita sala delle adunanze
 Consiliari, si è riunito il Consiglio Comunale, in sessione Ordinaria
 e in Prima seduta Ordinaria

Risultano all'appello nominale:

CONSIGLIERI		pres.	ass.	CONSIGLIERI		pres.	ass.
01) SBONA SEBASTIANO	p.	-	02) BLANCO CORRADO	p.	-		
03) BRANCIFORTE GIOVANNI	p.	-	04) PECORA VINCENZO	-	a.		
05) CERAMICA ANGELO	p.	-	06) LA ROSA FRANCESCO	-	a.		
07) RUSSITTO VINCENZO	p.	-	08) COCO VINCENZO	-	a.		
09) MIDOLO SALVATORE	p.	-	10) ARMARO SANTO	-	a.		
11) SAVASTA FRANCESCO	p.	-	12) IAPICHINO BIAGIO	p.	-		
13) MONARCA GIUSEPPE	p.	-	14) MARCHESE GIUSEPPE	p.	-		
15) CATANA GAETANO	-	a.	16) CASTRO GIUSEPPE	p.	-		
17) ALBANESE ARCANGELA	-	a.	18) BALSAMO FILADELFO	p.	-		
19) LA ROSA SALVATORE	-	a.	20) MARINO GIOVANNI	p.	-		

Assegnati N. 20

In Carica N. 20

Presenti N. 13

Assenti N. 7

Risultano legale il numero degli intervenuti, assume la Presidenza il Sig. **SBONA SEBASTIANO**

Assiste il Segretario **DOTT. R. MALTESE**

La seduta è pubblica.

Si passa all'esame dell'argomento posto al punto 7° dell'O.d.G. prot. n.15333 del 18/7/00
avente oggetto: **"REGOLAMENTO SCUOLA DI MUSICA COMUNALI
MODIFICHE ED INTEGRAZIONI"**.

IL CONSIGLIO COMUNALE

VISTO il Regolamento della Scuola Comunale di Musica, approvato con deliberazione consiliare n.13 del 30/3/99, esecutiva al n.6645/6293 del 22/7/99;

VISTA la proposta di modifica al predetto Regolamento, nel testo esitato dalla Commissione Consiliare e fatto proprio dall'Amministrazione che si allega alla presente sotto la lettera A) e di cui il Cons. Ceramica, Presidente della suddetta Commissione ne ha fatto succinta esposizione;

VISTI i verbali n.11, 12 e 13 rispettivamente del 7,12 e 19/12/00 e n.1 dell'1/6/01 con i quali la IV° Commissione Consiliare ha espresso parere favorevole all'approvazione;

SENTITA la relazione del Presidente del Consiglio che ne propone l'approvazione;

NESSUNO avendo chiesto di intervenire;

AVENDO acquisiti i pareri favorevoli di cui all'art.53 della Legge 142/90;

VISTO lo Statuto Comunale;

VISTO il vigente O.R.EE.LL. come modificato dalla Legge 142/90 e dalla L.R. n.48/91;

VISTE le LL.RR. nn.44/91 e 23/97;

PROCEDUTOSI alla votazione ed avendosi ottenuto il seguente risultato, accertato dagli scrutatori di seduta e proclamato dal Presidente:

- presenti e votanti	n.13
- voti favorevoli all'approvazione	n.13

Quindi, con voto unanime;

DELIBERA

APPROVARE, come approva, e di conseguenza apportare al Regolamento Comunale le seguenti modifiche:

- ART.4 : Nei corsi di Corno, Trombone e Percussione il numero massimo di alunni viene elevato da 6 a 8 e quindi con un minimo di 2 alunni ed un massimo di 8;
- ART.5 : Per i corsi di Oboe e Sassofono il numero minimo e massimo di allievi per corso è rispettivamente di 2 e 6.

Per i corsi di Corno, Trombone e Tuba il numero minimo e massimo di allievi per corso è rispettivamente di 2 e 8.

- ART.8: Viene così sostituito: Le ore di insegnamento settimanali non possono essere superiori a 6 per ciascun insegnante ad eccezione delle ore d'insegnamento di Oboe e Sassofono che non possono essere superiori a 4 per insegnante, mentre le ore

d'insegnamento di Corno, Trombone e Tuba e congeneri non possono essere superiori a 5 per insegnante e saranno espletate nelle ore pomeridiane.

- ART.26: La lettera a) del Punto I – TITOLI CULTURALI viene sostituita dalla seguente:

a) Diploma di strumento attinente la graduatoria.

- con votazione fino a 7/10 punti 6
- con votazione fino a 8/10 punti 7
- con votazione fino a 9/10 punti 8
- con votazione fino a 10/10 punti 9
- con votazione 10 e lode punti 10

- ART.26: La lettera f) del Punto II – TITOLO DIDATTICI viene sostituita dalla seguente:

f) servizio reso in Scuole Musicali Comunali come insegnante dello stesso strumento o materia complementare cui si riferisce la graduatoria:

- per l'attività complessiva di tutti gli anni lavorativi dichiarati punti 0,10 a 4.

Inserire subito dopo la lettera f) un nuovo comma che viene riportato sotto la lettera g) mentre la preesistente lettera g) diventa lettera h):

g) servizio reso presso la Scuola Musicale Comunale "E. Carta" di Melilli:

- per ogni anno scolastico punti 2
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni punti 0.20

- ART.26. Punto III – TITOLI ARTISTICI

- Il massimo dei punti 60 riportato di seguito ai titoli Artistici viene elevato 80.
- Il punteggio di 0,50 riportato alla lettera g) dei suddetti Titoli Artistici viene sostituito con : punti 0,20 per ogni attestato;
- La lettera j) viene sostituita come segue: altre attività musicali documentate, compresi i saggi scolastici: da punti 0,20 a 6 (valutazione sull'attività complessiva).
- ART.27: La maggiorazione dei punti viene elevata da 15 a 20.

Per quanto riguarda la pubblicità delle presenti modifiche regolamentari e la loro entrata in vigore si applicano gli artt.197 e 198 del vigente Ordinamento EE.LL.;

La presente è soggetta al controllo preventivo di legittimità da parte del CO.RE.CO., Centrale e se ne dispone l'invio.



COMUNE DI MELILLI

PROVINCIA DI SIRACUSA

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

OGGETTO: REGOLAMENTO SCUOLA DI MUSICA COMUNALE
MODIFICHE ED INTEGRAZIONI

UFFICIO PROPONENTE STRUTTURA

Ai sensi dell'Art. 1, comma 1, lett i) della L. R. 11/12/91 n. 48, sulla proposta di deliberazione in oggetto indicata i sottoscritti esprimono il parere come segue:

IL RESPONSABILE
DEL SERVIZIO INTERESSATO

Per quanto concerne la regolarità tecnica, esprime parere: *favorevole*

Data

31/05/01

IL RESPONSABILE

IL RESPONSABILE
DI RAGIONERIA

Per quanto concerne la regolarità contabile, esprime parere:

IL RESPONSABILE

Data

IL SEGRETARIO COMUNALE

Sotto il profilo della legittimità esprime parere: *favorevole*

IL RESPONSABILE

Data

53



COMUNE DI MELILLI

PROVINCIA DI SIRACUSA

C.F. n° 81000590893 - P.IVA 00075820894
Tel. 0931/552112 - Fax 0931/532160
cod. ISTAT 012 - Cod. catastale F107
Prot. n° _____

del _____

Al Signor Sindaco del
Comune di Melilli

OGGETTO: Proposta di aggiunte e modifiche al regolamento scuola di Musica Comunale.

Sulla base dell'esperienza acquisita durante l'anno scolastico 1999/2000 si propongono eventuali modifiche e aggiunte al regolamento di cui in oggetto.

L'articolo 4 nei corsi Corno, Trombone e Percussione viene modificato elevando il numero massimo di alunni da 6 a 8 quindi con un minimo di 2 alunni e un massimo di 8; di conseguenza verrebbe modificato anche **l'articolo 5** come segue: per i corsi di Oboe, Sassofono il numero minimo e massimo di allievi per corso è rispettivamente di 2 e 6; per i corsi di Corno, Trombone e Tuba il numero minimo e massimo è rispettivamente di 2 e 8.

L'articolo 8 verrebbe così modificato; le ore d'insegnamento settimanali non possono essere superiori a 6 per ciascun insegnante ad eccezione delle ore d'insegnamento di Oboe e Sassofono che non possono essere superiori a 4 per insegnante, mentre le ore d'insegnamento di Corno, Trombone e Tuba e congeneri non possono essere superiori a 5 per insegnante e saranno espletate nelle ore pomeridiane.

L'articolo 26 - Titoli culturali al punto a) verrebbe così modificato;
Diploma di strumento attinente alla graduatoria

- con votazione fino a 7/10..... punti 6
- con votazione fino a 8/10.....punti 7
- con votazione fino a 9/10.....punti 8

- con votazione fino a 10/10punti 9
- con votazione 10 e lodepunti 10

l'articolo 26 . Titoli didattici al punto f) verrebbe così ridotto servizio in scuole Musicali Comunali come insegnate dello stesso strumento o materia complementare cui si riferisce la graduatoria.

- per l'attività complessiva di tutti gli alunni lavorativi dichiarati punti 0,10 a 4

Punto g) servizio reso presso la Scuola Musicale Comunale "E. Carta" di melilli

- per ogni anno scolastico.....punti 2
- per ogni mese o frazione superiore a 15 giornipunti 0,20

Il Punto g) riferito al servizio militare diventa punto h.

L'articolo 26 – Titoli Artistici (fino a un massimo di punti 60 verrebbe elevato a 80)

Il Punto g) attestati di partecipazione a concorsi: da solisti, in gruppi cameristici, bandistici o orchestrali.....Punti 0,20 per ogni attestato

Il Punto j) VERREBBE COSÌ ESPOSTO: ALTRE ATTIVITÀ Musicali documentate compresi i saggi scolastici da Punti 0,20 a 6 (Valutazione sull'attività complessiva)

L'articolo 27 maggiorazioni di Punti da 15 a 20

Il Dipendente Comunale
Maestro di Musica

COMUNE DI MELILLI

(C.A. 00101 - A. 00101)

Rif. del 21/11/01
del 04/11/01
Reg. 2562 BIS

5 NOV. 2001

Urbani

IL SINDACO ANTONINO
(Dott. ...)

