

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ALBANESE ANTONINO**  
Indirizzo  
Telefono  
Fax **0931951182**  
E-mail  
  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**GENNAIO 2019 AD OGGI**  
Comune di Melilli  
Grafica e gestione delle tre pagine facebook del Comune di Melilli  
Grafica

**GENNAIO 2019 AD OGGI**  
Comune di Melilli  
Istruttore Dir. Amm.vo portavoce  
Portavoce - segretario particola del Sindaco

**AGOSTO 2013 AD OGGI**  
Socio nell'impresa familiare "Tabacchi Albanese"  
Rivendita Tabacchi  
Organizzazione e gestione fornitori

**DAL 1 GENNAIO 2005 FINO AL 2011**  
Dipendente presso la ditta "Albanese Antonino"  
Rivendita Tabacchi  
Addetto vendita

**2010**  
Comune di Melilli (SR)  
Progettazione e realizzazione loggiato piazza San Sebastiano lato Ovest  
Progettista, scenografo, pittore

**2009**  
Accademia di Belle Arti "R Gagliardi" di Siracusa  
Progetti di illuminotecnica  
Progettazione illuminazione artistica  
Scenografo, scultore, pittore

**MAGGIO - GIUNGO 2009**  
Accademia di Belle Arti "R Gagliardi" di Siracusa

Esposizione di modelli lignei sull'architettura del 700 nell'ambito della mostra su Sd1 Sebastiano.

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **MARZO 2009**

Accademia di Belle Arti "R Gagliardi" di Siracusa

Realizzazione di una scenografia di carattere archeologico per il Museo dei Sensi del GAL Val d'Anapo, a cura dell'Accademia di Belle Arti di Siracusa

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **2008**

AssoArtisti ed Accademia di Belle Arti "R Gagliardi" di Siracusa

Realizzazione della scenografia del premio "Aldo Zannelli"

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **2006 - 2007**

Accademia di Belle Arti "R Gagliardi" di Siracusa

Realizzazione di costumi, coreografie ed allestimento scenico per rappresentazioni teatrali nell'ambito delle attività dell'Archeoclub d'Italia (sede di Siracusa)

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **DAL 2003 A TUTT'OGGI**

Associazione Arte e Cultura K2 di Melilli (Siracusa)

Realizzazione della scenografia sagra "Pititti, pitittetti e Iuccumarei"

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **DAL 2003 A TUTT'OGGI**

Associazione Arte e Cultura K2 di Melilli (Siracusa)

Realizzazione di carri allegorici e di scenografie per la Via Crucis

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **DAL 2003 A TUTT'OGGI**

Scuola Elementare e Media di Melilli (Siracusa)

Realizzazione della scenografia di presepi viventi e per recite scolastiche

Progettazione e realizzazione

Scenografo, scultore, pittore

#### **DAL 2003 A TUTT'OGGI COMUNE DI MELILLI (SIRACUSA)**

Realizzazione della scenografia per il Carnevale

Progettazione

Scenografo, scultore, pittore

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

#### **2004**

Istituto d'Arte di Siracusa

Architettura, arredamento.

**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

**MADRELINGUA****ITALIANO****ALTRE LINGUA****INGLESE]**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Ottime esperienze di collaborazione in equipe per la realizzazione di scenografie, allestimento di carri allegorici, di sagre. Partecipazione attiva alla realizzazione di mostre in costante e proficua collaborazione con altri esperti.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Numerose esperienze di coordinamento nell'ambito della realizzazione di scenografie per carri allegorici, mostre e sagre.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza dell'uso del personal computer e dei principali programmi (Office, Photoshop, In Design, Adobe Spark, AutoCad).

Ottime capacità di utilizzo di macchinari per la realizzazione di scenografie (per la lavorazione del legno, del polistirolo, dell'argilla, della cartapesta, del ferro, della vetroresina).

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Predisposizione per le materie artistiche per gli studi e per le esperienze lavorative, in particolare per la scenografia, per la scultura (in particolare per la lavorazione del polistirolo e dell'argilla) e per la pittura

**PATENTE O PATENTI**

Patente tipo B

**ALLEGATI**

DOCUMENTO DI IDENTITÀ,

Melilli li 14/11/2019

In Fede  


1) Autocertificazione resa ai sensi delle Leggi 15/68, 127 /97 e 445/2000

2) Il sottoscritto Antonino Albanese, nato a Siracusa il 22/02/1985, residente in Melilli (SR), via Iblea 30, autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi e per effetto del D.L. 196/2003 e dichiara sotto la propria responsabilità che i titoli e documentazione dichiarata sono conformi agli originali e presentabili qualora fossero richiesti.

